

Taberna rechaza que 'La buena nueva' sea un filme "oportunista"

2008-11-25 18:58:24



La directora de cine navarra Helena Taberna suspendió ayer en Bilbao, donde presentó su última película, La buena nueva, que sea un filme “oportunista” puesto que se vaya a estrenar en medio de la polémica por el motivo abierta por el juez Baltasar Garzón sobre los crímenes del franquismo. La película, que llegará a las salas comerciales el próximo viernes, narra la historia del párroco de un pueblo socialista, interpretado por Unax Ugalde, mientras la guerra civil. La historia se basa en las vivencias de Marino Ayerra, cura de Alsasua (Navarra) en aquellos años y pariente de la realizadora.

Taberna destacó: “Aún faltan bastantes historias que contar [sobre la guerra civil] y bastantes puntos de vista nuevos que dar sobre lo que aconteció, pero la mía está contada desde el punto de vista de la Iglesia, lo que me parece que le da un elemento de interés adicional”, informa Efe.

“Me ha parecido interesante poder exhibir la biografía de este sacerdote, puesto que me aprobaba contar la historia de esas dos Iglesias que hubo: la mayoritaria, que apoyó a Franco y su sublevación militar, y la que se mantuvo fiel al Gobierno legítimo de la II República”, añadió la realizadora.